



Adèle

Mabardi, Veronica (1962-....)

Lansman éditeur

Adèle revient dans le village de son enfance, auprès de Maria, la femme qui l'a élevée. Elle est enceinte et souhaite partir en mer, vers l'inconnu. Mais le père de l'enfant est venu la retrouver.



A la folie

Sorman, Joy (1973-....)

J'ai lu

Issu d'une immersion de l'auteure au sein d'une unité psychiatrique, ce roman met en scène les patients et les soignants dans leur vie au quotidien et dans des moments plus particuliers. Prix du livre du réel 2021 (catégorie littérature française).



Autriche

Lonely planet

Guide culturel qui présente l'Autriche, l'essentiel pour préparer son voyage, des descriptions de circuits autour de Vienne, du Tyrol ou encore dans la vallée du Danube, des pages pour comprendre le pays grâce à des éléments d'histoire et de civilisation, ainsi qu'un carnet pratique sur les transports, la langue et les commerces. Avec un plan de Vienne.

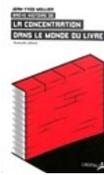


Avec mes tendres pensées

McKinley, Tamara (1948-....)

Archipoche

Installée à Cliffhaven où elle travaille à l'usine Kodak, Mary Jones reprend peu à peu son existence en main. Bientôt, des événements du passé refont surface, mettant à mal son quotidien et celui des pensionnaires. Nouveau volet de la saga La pension du Bord de mer.



Brève histoire de la concentration dans le monde du livre

Mollier, Jean-Yves (1947-....)

Libertalia

Une synthèse sur les concentrations économiques dans le monde de l'édition en France, qui revient à l'origine du phénomène afin de comprendre les logiques qui sous-tendent cette stratégie. L'auteur relate notamment l'odyssée d'Hachette et le parcours d'Editis tout en évoquant les sagas parallèles de Flammarion, de Gallimard, du Seuil et de Média-Participations.



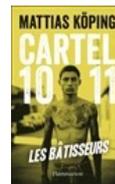
Brutusses, Brutus : une aventure à R d'Eden

Actis, Maxime (1990-....)

Ogre

R d'Eden est un lieu de vie marginal où vivent les Brutusses et les Brutus, des personnages abîmés par le réel et qui viennent se réfugier en cet endroit où ils expérimentent des hospitalités alternatives tout en contant leurs récits de vie.

Commentaire : Ricocher 4 /Andreas



Cartel 1011. Vol. 1. Les bâtisseurs

Köping, Mattias (1972-....)

Flammarion

Dans la péninsule du Yucatan, un nouveau cartel, le 1011, est capable du pire pour s'emparer du narcotrafic international. Le clan Hernandez, installé depuis les premiers conquistadors, mène sa politique pharaonique afin d'étendre son empire, menant à des affrontements violents, tout autant au Mexique qu'en Europe.



Combattre la criminalité : une urgence démocratique

Claise, Michel (1956-....)
Racine

La criminalité organisée contamine tous les secteurs de la société et réinvestit des milliards dans l'économie licite. Avocat puis juge d'instruction financier, l'auteur présente un panorama de la situation et dénonce cet état de fait qui menace les démocraties.

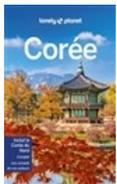


Contre-marées

Van Compernelle, Ariane
Asmodée Edern

Aurore, dévastée par une rupture amoureuse et par un diagnostic médical d'endométriase, quitte Bruxelles pour s'installer dans un village sur la Côte d'Opale. La proximité de la mer et de nouvelles rencontres l'aident à se reconstruire. La maladie est cependant toujours en embuscade...

Commentaire : Ricocher 5



Corée

Lonely planet

Présentation de l'histoire, de la culture, des milieux naturels, de la gastronomie du pays ainsi que du bouddhisme. Les auteurs proposent, pour visiter Séoul, les grandes régions de la Corée du Sud et la Corée du Nord, des renseignements pratiques, des suggestions de visites et une sélection d'adresses : hôtels, restaurants, loisirs, activités de plein air, entre autres.



Daddy's girl

Drechsler, Debbie (1953-....)
L'Association

Publiées en Amérique du Nord chez Fantagraphics et Drawn & Quartely, les histoires de D. Drechsler racontent les relations incestueuses imposées par son père, ses tentatives pour y échapper, ses disputes avec sa petite soeur et la vie qui se dessine malgré tout avec ses bonnes surprises et ses réalités multiples.

Commentaire : Ricocher 4 /Thalie



De nos blessures un royaume

Josse, Gaëlle (1960-....)
Buchet Chastel

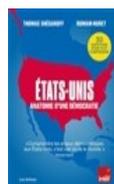
Après la mort de Guillaume, son compagnon, Agnès, danseuse, entreprend un périple qui la mène de Nice jusqu'à Zagreb. C'est là qu'elle souhaite déposer le livre de chevet de Guillaume, au Musée des relations rompues.



Deux femmes et un jardin

Guglielmetti, Anne
Gallimard

L'histoire d'une amitié salvatrice entre Mariette, une femme d'un certain âge, simple et timide, et Louise, une adolescente rebelle, autour d'une parcelle en friche. Prix Jacques Allano 2022.



Etats-Unis : anatomie d'une démocratie : 30 questions pour tout comprendre

Snégaroff, Thomas (1974-....)
Les Arènes

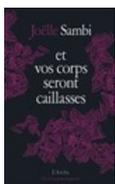
A travers des textes, des cartes et des infographies, les auteurs expliquent l'évolution de la démocratie américaine, des pères fondateurs à la prise du Capitole, en passant par la guerre du Vietnam.



Et chaque fois, mourir un peu. Vol. 2.
Trauma(s)

Giebel, Karine (1971-....)
Récamier

Lors d'une mission en Afghanistan, Grégory et ses collègues humanitaires sont pris pour cibles.



Et vos corps seront caillasses

Sambi, Joëlle (1979-....)
Arche éditeur

Libérée de la rime traditionnelle et des conventions sociales, la poésie de Joëlle Sambi déconstruit les héritages dominants et asphyxie les violences raciales, sexistes et homophobes. Caractérisée par un mètre libre nourri d'autres héritages culturels et musicaux, elle est une parole performée.



Faites de nouvelles expériences avec le crayon

Blackwood, Eve
Pyramyd éditions

Une invitation à explorer de nombreuses possibilités créatives avec un crayon, mêlant des conseils techniques et une riche sélection de travaux contemporains inspirants. L'ouvrage propose ainsi d'expérimenter les hachures, les pointillés et les rehauts, de découvrir le fusain, le pastel, le crayon aquarellable et de dessiner sur papier calque, papier teinté ou papier noir.



Feu l'amour ! : poèmes et dessins

Pier, Camille (1988-....)
maelström reEvolution

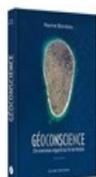
Un recueil de poèmes sur l'amour, accompagnés de dessins.



Génération anxieuse : comment les réseaux sociaux menacent la santé mentale des jeunes

Haidt, Jonathan (1963-....)
Les Arènes

A l'heure où les adolescents subissent une grave crise de la santé mentale, l'auteur s'appuie sur de nombreuses études pour montrer comment le smartphone perturbe le développement de l'enfant : privation de sommeil, privation sociale, fragmentation de l'attention, baisse de l'estime de soi, etc. Il explore les mesures que peuvent prendre les gouvernements pour remédier à ce problème.



Géoconscience : un nouveau regard sur le territoire

Blondeau, Maxime
Allary éditions

A partir de cartes, de photographies ou encore d'images satellites, l'auteur invite à remettre en question la perception de l'océan, des frontières, des villes, entre autres. Il cherche à éveiller la conscience environnementale de chacun au prisme de la géographie, plaidant en la faveur de la préservation des territoires.



Gogo monster

Matsumoto, Taiyô (1967-....)
Delcourt

A l'école primaire Asahi, le petit Yuki Tachibana, 9 ans, vit dans un univers imaginaire peuplé de monstres étranges, Superstar, Chance..., que nul ne peut voir. Il est l'ami du vieux Gantsu qui entretient l'école. Makoto Suzuki, un nouveau venu dans la classe que Yuki est intrigué par lui et malgré les médisances des autres élèves, se lie d'amitié avec lui...

Commentaire : Ricocher 4 /Thalie



Gunks : chronique du temps insouciant

Richard, Nicolas (1963-....)

Arthaud

En septembre 1987, Médusant, Manuel et Claire foulent pour la première fois le sol américain dans le nord de l'Etat de New York pour tenter l'ascension de certaines voies mythiques de falaises baptisées Shawangunks, les Gunks pour les initiés. Au centre de ce trio, Claire, libre et indépendante, vit ses aventures amoureuses en dictant ses règles, imposant des remises en question à ses compagnons.

Commentaire : Album A

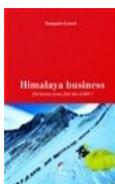


Happée par la mer

Schmidt, Isabelle (1986-....)

Flammarion

Après avoir renoncé à devenir mère, Gisèle quitte le Nord pour s'installer à Plougasnou où elle travaille comme factrice. Quatre ans plus tard, à 30 ans, elle est licenciée et tente de reprendre sa vie en main. De l'autre côté du village, Paul vit reclus dans sa maison. Mystérieux et silencieux, il attend que revienne la femme de sa vie, partie sans explication un matin d'hiver. Premier roman.



Himalaya business : qu'avons-nous fait des 8.000 ?

Carrel, François (1972-....)

Paulsen

Enquête sur les dessous de l'ascension de l'Himalaya à l'époque contemporaine, décrivant ses files d'attente pour atteindre les différents sommets, la pollution de la montagne et les milliardaires se faisant déposer en hélicoptère dans des zones interdites avec la complicité de l'armée pakistanaise. Selon l'auteur, le tourisme d'altitude est entré au Népal dans l'ère industrielle.



Home management : ma méthode en 10 étapes

Wéry, Elodie

Racine

Des conseils pour gérer sa vie quotidienne à la façon d'une petite entreprise, déléguer certaines tâches, gagner du temps libre et alléger sa charge mentale.



Il n'a jamais été trop tard

Lafon, Lola (1974-....)

Stock

Une ode au quotidien collectif, à ce qui a été vécu entre 2023 et 2024 ainsi qu'aux petits événements traversés par chacun.



Japon : Tokyo, Kyoto, Osaka

Michaud, David (1976-....)

Hachette Tourisme

Une présentation de la vie culturelle et économique du Japon, un choix d'adresses d'hôtels, de restaurants, de musées, de sorties et de commerces, des itinéraires touristiques et des conseils pratiques pour organiser son séjour dans trois grandes villes du pays.



Je me regarderai dans les yeux

Battal, Rim (1987-....)

Bayard

A 17 ans, la narratrice fume à la fenêtre de sa chambre. Cette transgression provoque la fureur de sa mère puis sa fugue. Un ultimatum lui est alors posé : elle doit produire un certificat de virginité. Cet examen gynécologique forcé est sa première fois. Un récit abordant la fin de l'enfance ainsi que le désir, la générosité et la force qui président à la naissance d'une femme et d'une écrivaine.



Jordanie
Walker, Jenny
Lonely planet

Ce guide propose un aperçu des différentes régions du pays, des informations culturelles, des sélections thématiques (sources thermales, expériences bédouines, randonnées, artisanat, etc.) et des suggestions d'itinéraires pour organiser son voyage. Des conseils pratiques permettent de profiter sereinement de son séjour : transports, traditions locales, sécurité, etc.



La broderie sashiko : les techniques essentielles en 10 modèles
Clair, Pascaline
Mango

Des explications pour créer dix modèles en sashiko, une technique de broderie japonaise traditionnelle. Chaque réalisation permet d'apprendre un procédé essentiel, comme la reproduction des motifs ou le changement de fil en cours d'ouvrage.



La communication non violente : à l'usage de celles et ceux qui veulent changer le monde
Achard, Nathalie
Marabout

Une présentation de la communication non violente, une méthode élaborée par Marshall Rosenberg fondée sur quatre principes : observer sans juger, affirmer ses sentiments, identifier ses besoins et exprimer des demandes claires. A travers sa réflexion, l'auteure propose des outils et des exemples concrets pour la mettre en oeuvre et ainsi expérimenter de nouvelles approches.



La culture de l'inceste
Seuil

Les auteures s'interrogent sur l'inceste en termes culturels, c'est-à-dire non pas comme une exception pathologique mais comme une pratique inscrite dans la norme. Elles explorent ainsi les ressorts sociaux et anthropologiques de ce phénomène.



La Déferlante, n° 16. S'habiller : en découdre avec les injonctions
La Déferlante

Un dossier consacré aux vêtements et à ce qu'ils révèlent du statut social de celle ou celui qui les porte. L'économie du prêt-à-porter ainsi que son impact sur l'écologie sont également abordés.



La faille : récit
Rinkel, Blandine (1991-....)
Stock

En ôtant une lettre au mot famille, l'autrice l'associe au terme faille. Elle propose une réflexion sur le sentiment d'enfermement que peut provoquer le foyer familial ainsi que sur le besoin de s'en échapper pour se sentir vivant.



La femme de ménage voit tout

McFadden, Freida
City

Millie vient d'emménager dans une maison, dans une impasse chic et tranquille, avec son mari et ses deux enfants. Mais elle déchanté rapidement quand elle rencontre ses voisins, entre Suzette, snob et aguicheuse, son insipide mari et leur femme de ménage au comportement suspect. Ses craintes montent d'un cran quand elle entend des bruits la nuit dans sa maison et qu'elle se sent épiée.

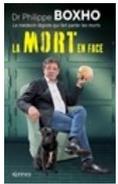
Commentaire : raoman ado p



La Louisiane

Malye, Julia (1994-....)
Le Livre de poche

Paris, 1720. Charlotte est une orpheline à la langue bien pendue. Pétronille, aristocrate désargentée, a été rejetée par sa famille. Geneviève est condamnée pour avortement. Toutes les trois font partie de la centaine de femmes sélectionnées pour rejoindre la Louisiane et y épouser les colons français. Elles ignorent tout de l'avenir qui leur est réservé et s'unissent afin de braver l'adversité.



La mort en face

Boxho, Philippe
Kennés Editions

Le médecin légiste belge évoque son parcours et raconte des épisodes de sa vie professionnelle, entre morts accidentelles, suicides et meurtres.



La neige ne tombe pas en hiver

Combes, Bruno (1962-2024)
M. Lafon

Venant d'obtenir son diplôme de psychologie, Valentine part en road trip pendant deux ans. Mais alors qu'elle n'en est qu'au début de son périple, elle est bloquée par une tempête de neige en plein milieu des Cévennes. Elle trouve refuge dans la demeure isolée de Constance, une libraire à la retraite. Mais bien qu'elle soit très attachante, la vieille femme la trouble.



L'autre fin du monde

Ibn al Rabin (1975-....)
Atrabile

Récit drôle et émouvant sur la mort et l'amour après la mort.

Commentaire : Ricocher 4/Andreas



La vie en fuite

Boyne, John (1971-....)
Le Livre de poche

Lorsqu'une famille emménage dans son immeuble à Londres, Gretel Fernsby espère que le dérangement ne sera qu'occasionnel. Mais l'attitude d'Henry, le fils de 9 ans, fait resurgir des souvenirs de son enfance traumatique en Pologne. Elle replonge dans son histoire quitte à faire éclore des secrets qu'elle avait mis toute une vie à dissimuler.



La vie qui reste

Recchia, Roberta (1972-....)

Istya & Cie

Quand Betta, leur fille de 16 ans, est retrouvée morte sur une plage près de Rome, le couple que forment Marisa et Stelvio se délite. L'affection mutuelle et la complicité disparaissent, remplacées par le chagrin. Miriam, la cousine de Betta, qui était présente le soir du drame, est hantée par le secret de cette nuit. Grâce à Leo, elle parvient à remonter le fil de ses souvenirs. Premier roman.

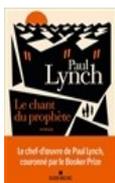


Le chant des innocents

Pulixi, Piergiorgio (1982-....)

Gallmeister

L'inspectrice Teresa Brusca et le commissaire Vito Strega enquêtent sur des crimes violents commis par des adolescents. Rapidement, Strega a l'intime conviction qu'un sombre secret unit ces jeunes tueurs. Prix Franco Fedeli 2015, prix Corpi Freddi 2015, prix Grotte della Gurfa 2016.



Le chant du prophète

Lynch, Paul (1977-....)

Albin Michel

Scientifique, Eilish Stack vit à Dublin avec son mari, enseignant et syndicaliste, ainsi que leurs quatre enfants. Un jour, son époux disparaît, suivi par d'autres personnes de son entourage. Dans un pays en proie au totalitarisme, Eilish se bat pour protéger sa famille. Booker Prize 2023.

Commentaire : TR



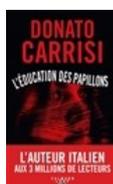
Le corps des femmes : la bataille de l'intime

Froidevaux-Metterie, Camille

Points

L'auteure propose de penser le corps des femmes au prisme de la double expérience vécue de l'aliénation et de l'émancipation. Elle prône une libération de la parole et une conception positive, apaisée, de la corporéité féminine, à travers de courts chapitres abordant différents sujets comme la maternité, les menstruations, la ménopause, l'apparence et la sexualité.

Commentaire : album



L'éducation des papillons

Carrisi, Donato (1973-....)

Calmann-Lévy

Serena est une riche femme d'affaires milanaise. Lorsqu'elle tombe enceinte de l'un de ses amants, elle garde l'enfant à contrecœur. Distant, elle ne sait comment s'occuper de sa fille Aurora. Pendant un séjour en colonie en Suisse, la petite de 6 ans disparaît lors d'un incendie. Mais quand Serena reçoit un message l'informant qu'Aurora serait vivante, elle part à sa recherche.



Le grand feu

Récondo, Léonor de (1976-....)

Le Livre de poche

En 1699, Ilaria Tagianotte naît dans une famille de marchands d'étoffes à Venise et est aussitôt placée à la Pietà, une institution publique où elle apprend le violon et devient la copiste du maestro Antonio Vivaldi. Elle se lie d'amitié avec Prudenza. Leur complicité indéfectible la renforce et lui donne une ouverture sur le monde extérieur. Prix Livres & musiques 2024 de la ville de Deauville.



Le jardin sur la mer

Rodoreda, Mercè (1909-1983)

Zulma

Un vieux jardinier se souvient de l'opulent jardin d'une villa dont il s'occupait dans l'Espagne des années 1920 : le jeune couple, beau et fortuné, leurs amis toujours plus nombreux, les baignades et les après-midis langoureux.



Le parfum des poires anciennes

Arenz, Ewald (1965-....)

Le Livre de poche

Lycéenne rebelle et fugueuse, Sally trouve refuge chez Liss, une fermière quinquagénaire, mutique mais accueillante. Partageant désormais les tâches quotidiennes, les deux femmes s'approprient lentement et développent petit à petit une complicité qui les aide mutuellement à surmonter leurs traumatismes. Premier roman.



Le pays des autres. Vol. 3. J'emporterai le feu

Slimani, Leïla (1981-....)

Gallimard

En 1980, Mathilde et Amine Belhaj ont atteint la soixantaine. Alors que leur fille Aïcha est gynécologue à Rabat, son mari Mehdi Daoud dirige une banque. Les filles du couple, Mia, 6 ans, et Inès, sa petite soeur, évoluent en parallèle malgré une certaine jalousie de la part de Mia. Plus tard, étudiante à Paris, celle-ci vit son homosexualité sans se cacher. Fin de la trilogie.



Le problème humain

Kan, Kyon-A (1906-1944)

Decrescenzo éditeurs

Dans une Corée sous le joug japonais, Sincheol, étudiant issu de la classe moyenne, part travailler à la capitale et découvre l'exploitation des salariés, la souffrance des ouvriers ainsi que l'oppression des femmes. Il s'éprend alors de Seonbi, la jeune servante de son patron, Deokho. Paru en 1934, un des premiers romans féministes coréens.



Le rêve d'un langage commun : poèmes

1974-1977. The dream of a common language

Rich, Adrienne Cecile (1929-...)

Arche éditeur

Recueil de poèmes explorant la vie intime de la poétesse qui, alors âgée de 45 ans, est en couple avec une femme. Les souvenirs se mêlent à l'histoire familiale pour évoquer l'amour, le silence, l'absence, les non-dits ou encore le poids de la société américaine.



Les argonautes

Nelson, Maggie (1973-....)

Points

Ecrivaine et essayiste, Maggie Nelson est considérée comme une des voix majeures de la non-fiction contemporaine. Dans ce livre, elle évoque sa rencontre avec Harry, vidéaste et performeur, se revendiquant gender fluid, ni homme ni femme, le couple qu'ils ont formé, l'enfant qu'elle a mis au monde, et livre une réflexion sur le genre et les identités assignées.

Commentaire : pouet



Les cerfs

Mabardi, Veronica (1962-....)

Esperluète

Après la mort de sa mère, Blanche, alors âgée de 7 ans, est devenue mutique et son père l'a confiée à Annie, une ancienne institutrice, qui vit avec Ian. A la campagne, entre prairie et forêt, la petite fille découvre la nature et les joies simples. Elle grandit, tombe amoureuse et sort peu à peu du silence. Premier roman. Prix triennal de littérature de la ville de Tournai en 2016.



Les déracinés

Bardon, Catherine (1955-....)

Pocket

En 1939, Wilhelm, Almah et leur fils fuient l'Autriche devant la montée de l'antisémitisme. Après une longue errance de pays en pays, ils s'établissent en République dominicaine, où ils sont invités, sur proposition du dictateur local, à participer à la fondation d'une nouvelle colonie. Premier roman.



Les féministes t'encouragent à quitter ton mari, tuer tes enfants, pratiquer la sorcellerie, détruire le capitalisme et devenir trans-pédégouine

Tamécylia, Alex

Le Nouvel Attila

Dans cet essai-poème féministe, l'auteure considère la famille comme une secte, la maternité, du salariat déguisé, et l'hétérosexualité, le cheval de Troie du capitalisme. Elle aborde également la violence, le militantisme, l'amour, la sexualité, la création, entre autres.



Les garçons qui brûlent

Eva Björg Aegisdóttir (1988-...)

La Martinière

Dans la communauté d'Akranes, l'inspectrice islandaise Elma enquête sur la disparition d'un homme dans un mystérieux incendie. Entre secrets et faux-semblants, elle se retrouve bientôt en danger de mort à mesure qu'elle se rapproche de la vérité.



Les terres indomptées

Groff, Lauren (1978-....)

Ed. de l'Olivier

Au XVIIIe siècle, une jeune fille tente de survivre dans une forêt d'Amérique du Nord après avoir fui la servitude et les brimades. De nombreuses épreuves l'attendent.



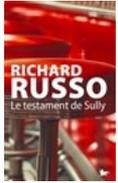
Les vies de Lee Miller

Penrose, Antony (1947-....)

Thames & Hudson

Un portrait de L. Miller, mannequin, muse de Man Ray, photographe de mode pour Vogue ou encore correspondante de guerre durant l'été 1944. Sa vie est ici racontée par son fils et illustrée d'une sélection de ses photographies.

Commentaire : pouet

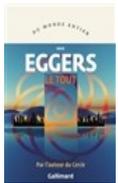


Le testament de Sully

Russo, Richard (1949-....)

La Table ronde

La bourgade de North Bath est sur le point d'être annexée par Schuyler Springs, une ville beaucoup plus riche. Pendant ce temps, un corps en décomposition est découvert dans un hôtel abandonné, poussant Charice Bond et Doug Raymer à travailler ensemble. De son côté, Peter, le fils de Sully, se bat avec l'héritage laissé par son père.



Le Tout ou Enfin une sensation d'ordre ou Les derniers jours du libre arbitre ou Le choix illimité tue le monde

Eggers, Dave (1970-....)

Gallimard

La jeune Delaney Wells a grandi dans un monde où l'entreprise Le Tout, fusion du Cercle avec le géant du commerce en ligne, créée sans cesse de nouvelles technologies qui envahissent le quotidien. Puisque résister apparaît dérisoire, elle infiltre la structure en réussissant à se faire embaucher. En poste, elle invente des applications intrusives en espérant que la population réagisse enfin.

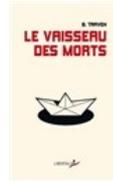


Le triomphe des émotions : la géopolitique entre peur, colère et espoir

Moïsi, Dominique (1946-....)

R. Laffont

En se reposant sur son idée d'une géopolitique de l'émotion, l'auteur analyse ce qui semble régir les événements et les mutations dans le monde du XXIe siècle : la peur, la colère et l'espoir. Il s'intéresse à la guerre en Ukraine, la situation à Gaza, la montée des nationalismes, le changement climatique ou aux révolutions technologiques, soulignant les émotions que cela inspire et instaure.



Le vaisseau des morts

Traven, B. (1890-1969)

Libertalia

Après une misérable vie d'errance, le narrateur s'embarque à bord d'un bateau. Il y connaît l'enfer jusqu'au jour où l'armateur saborde le navire pour toucher le montant de l'assurance. Dans ce roman publié en 1926, B. Traven dénonce le capitalisme et l'inégalité sociale. Premier roman.



Le vent passe et la nuit aussi

Agus, Milena (1959-....)

Liana Levi

La semaine terminée, Cosima, la narratrice, quitte Cagliari pour retrouver sa grand-mère, qui vit dans un village. Alors qu'elle croise le berger Costantino Sole, la lycéenne rêveuse imagine tout un monde peuplé de personnages hauts en couleur.

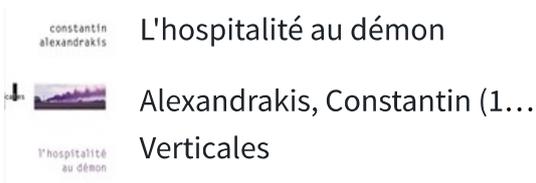


L'heureuse et violente vie de Maribel Ziga

Ziga, Itziar (1974-....)

Cambourakis

En brochant le portrait de sa mère, l'auteure lui rend à la fois hommage et justice. Elle évoque son courage ainsi que sa joie de vivre à toute épreuve, les violences conjugales dont elle a été victime, entre autres.



L'hospitalité au démon

Alexandrakis, Constantin (1...

Verticales

Peu après la naissance de sa fille, dans un Danemark imaginaire, un père est rattrapé par des souvenirs d'attouchements subis entre 8 et 12 ans. Afin de conjurer sa peur de la répétition, il mène une enquête acharnée sur des figures de prédateurs, de Lolita à Michael Jackson, une exploration périlleuse poursuivie pendant six ans. Un roman évoquant le ressenti masculin face à ces traumas.

Commentaire : pouet



L'imposture du travail : désandrocentrer le travail pour l'émanciper

Simonet, Maud

10-18

Réflexion sur le travail par le prisme du féminisme pour aller au-delà de la définition même du travail, qui a été construite à partir d'un sujet masculin. L'auteure s'intéresse aux diverses formes du travail : domestique, rémunéré ou gratuit, visible ou invisible, entre autres. Elle dénonce également les conséquences du capitalisme sur le monde professionnel.



Loin de Linden. Adèle : théâtre

Mabardi, Veronica (1962-....)

Espace Nord

La première pièce est un dialogue entre les deux grands-mères de l'auteure, Clairette, fille de général, francophone, et Eugénie, fille d'adjudant, flamande. L'une a parcouru le monde, l'autre ne s'est jamais éloignée de son lieu de naissance, à quelques kilomètres de Louvain. La seconde évoque Adèle, une jeune femme qui s'interroge sur son avenir.



Madagascar

Filou, Emilie

Lonely planet

Des suggestions de circuits touristiques, une présentation de l'histoire, de la culture, du milieu naturel et de la faune de Madagascar, des conseils pratiques pour organiser son séjour et, région par région, des idées de visites et d'activités ainsi qu'un choix d'adresses.

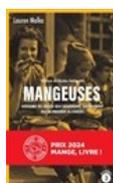


Madagascar

Cirendini, Olivier (1965-....)

Lonely planet

Des conseils pratiques pour organiser son séjour à Madagascar, avec des informations pour la randonnée, sur la culture malgache, les coutumes, l'histoire coloniale, la faune et la flore, des solutions pour circuler ainsi que des possibilités d'hébergement et de restauration.



Mangeuses : histoire de celles qui dévorent, savourent ou se privent à l'excès

Malka, Lauren (1983-....)

Les pérégrines

Ce récit-enquête illustré d'anecdotes culinaires historiques ou culturelles et de témoignages met en lumière les représentations sociales du lien des femmes à la nourriture, entre le rôle de cuisinière qui leur est assigné, le diktat de la minceur et les troubles alimentaires. Prix Mange, Livre ! 2024.



Martyr !

Akbar, Kaveh (1989-....)

Gallimard

Poète américano-iranien dont l'héritage est marqué par le deuil, la violence et les difficultés, Cyrus Shams lutte contre sa dépendance à l'alcool et aux drogues. Obsédé par les martyrs, il ambitionne d'écrire un recueil de poèmes sur ce sujet. Sa quête littéraire le mène bien malgré lui à sonder les mystères de son passé et à découvrir des vérités sur lui-même et sa famille. Premier roman.



Méfiez-vous des femmes qui marchent

Abbs, Annabel (1964-....)

Pocket

Immobilisée à la suite d'un grave accident, A. Abbs enquête sur les intellectuelles et femmes artistes qui ont pratiqué la randonnée. Elle montre comment cette activité a été pour elles une libération face aux contraintes et aux difficultés du quotidien. Un essai féministe sur les bienfaits de la marche et du contact avec la nature.



Mes amis

Matar, Hisham (1970-....)

Gallimard

Dans les années 1970 à Benghazi, Khaled découvre le pouvoir des mots lors de la lecture d'une nouvelle. Trente ans plus tard, il revient sur sa vie d'exil, les rues londoniennes devenues son ancrage après sa participation à la manifestation devant l'ambassade de Libye en 1984, ses amitiés avec Hossam, l'auteur de ladite nouvelle, et Mustafa, un autre expatrié libyen.

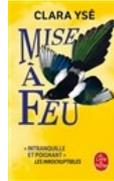


Mes enfants sont partis

Bonnie, Julie B. (1972-....)

Grasset

Dans ce récit personnel empreint de fiction, l'autrice rend compte du départ soudain de ses enfants partis étudier, de sa ménopause, de la société, des changements une fois seule chez elle, entre autres.



Mise à feu

Ysé, Clara (1992-....)

Le Livre de poche

Après l'incendie de leur maison, Nine, 6 ans, et son frère Gaspard, 8 ans, sont hébergés par leur oncle, le Lord, un homme inquiétant au comportement étrange. Chaque mois pendant huit ans, ils reçoivent une lettre de leur mère, l'Amazone, qui leur assure préparer leur nouvelle maison. Devenus adolescents, Nine et Gaspard s'enfuient pour la retrouver. Prix de la Vocation 2021. Premier roman.



Mon Antonia

Cather, Willa (1873-1947)

Rivages

Sur les plaines d'herbe rouge du Nebraska, Antonia et Jim vivent plusieurs années une amitié mi-amoureuse, mi-fraternelle. Des destins marqués par le sceau indélébile des valeurs humaines des bâtisseurs de l'Ouest, dans ce roman paru en 1918.

Commentaire : Ricocher 4 /Thalie



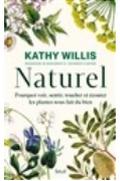
Moteur ! Elles tournent

Akerman, Chantal (1950-20...

Gallimard

Coffret mettant à l'honneur trois femmes cinéastes pionnières.

Commentaire : Famille



Naturel : pourquoi voir, sentir, toucher et écouter les plantes nous fait du bien

Willis, Katherine J.

Seuil

Analyse du rapport à la nature et de ses bienfaits dans le milieu de la santé, notamment en cas d'hospitalisation. L'auteure examine les spécificités de certains végétaux ainsi que leur influence sur le système immunitaire ou encore la santé mentale.



Nous sans l'Etat

Aguilar Gil, Yasnaya Elena (...)

Ici-bas

Un recueil de textes fondateurs de cette figure majeure du mouvement décolonial en Amérique latine, qui interroge l'être indigène, notion inscrite dans une catégorie paradoxale, à la fois levier de résistance et d'oppression. Elle rappelle également les logiques à l'origine de la politique d'oppression des peuples par les Etats-nations modernes ou encore la situation des femmes autochtones.

Commentaire : Ricocher 4/Andreas



Parler pour que les enfants écoutent, écouter pour que les enfants parlent

Faber, Adele (1928-....)

Aux éditions du Phare

Basé sur de récentes prises de conscience en psychologie, ce livre présente des façons innovatrices de résoudre les problèmes qu'on rencontre dans toute relation parent-enfant. Il met en avant une approche lucide, sensible et respectueuse, qui entraîne moins de stress et plus de gratifications pour les parents comme pour les enfants...



Personne morale : récit

Augier, Justine (1978-....)

Actes Sud

Récit de l'élaboration de la plainte contre le cimentier Lafarge pour financement d'organisations terroristes, mise en danger d'autrui et complicité de crimes contre l'humanité par un groupe de femmes, juristes et avocates. Elles ont, avec des moyens dérisoires, enquêté et révélé ces faits, afin de lutter contre l'impunité de l'entreprise et de tenir pour responsable une personne morale.



Plaidoirie pour l'avortement

Halimi, Gisèle (1927-2020)

Gallimard

En 1972, l'avocate Gisèle Halimi représente la mère d'une fille mineure qui vient d'avorter de manière clandestine après avoir été victime de viol. Dans sa plaidoirie, elle défend le droit des femmes à disposer d'elles-mêmes et de recourir à l'avortement.



Plantes puissantes : l'herboristerie du cycle menstruel

Dimanche, Louise
Hachette Pratique

Herboriste, l'auteure donne des conseils pour soigner ses maux liés aux menstruations grâce aux plantes médicinales, à la gemmothérapie ou encore l'aromathérapie.



Rendre l'eau à la terre : alliances dans les rivières face au chaos climatique

Morizot, Baptiste
Actes Sud

Après une enquête autour de la biodiversité des rivières, l'auteur a rédigé ce manifeste écologique promouvant un changement de paradigme dans la gestion des ressources fluviales, à travers une alliance avec le castor, qui sait préserver l'eau douce, pour permettre le développement de la biodiversité et développer des écosystèmes.



Scandale !

Pier, Camille (1988-....)
Les éditions l'Arbre de Diane

Des poèmes performances dans lesquels un je polyphonique, personnage de cabaret en quête de réalité, exprime son désir de sortir de l'ennui, de l'enfermement, de la peur de ne pas être normal et d'être considéré comme un scandale. L'auteur, après sa transition de genre amorcée en 2015, évoque tout à la fois la marginalité, la militance, le travail et le monde de la nuit.



Seychelles

Pavard, Charlotte
Gallimard loisirs

Adapté aux courts ou moyens séjours, ce guide propose des informations pour préparer son voyage, des idées d'activités et d'itinéraires, une présentation des sites remarquables, des conseils pratiques et des adresses (restauration, hébergement, etc.).



Tant de place dans le ciel : escapade dans les villages de Mons

Dhée, Amandine (1980-....)
Editions La Contre-allée

Une histoire dont la ville de Mons est le personnage principal, entre déambulation, enquête et rencontres.



Ta promesse

Laurens, Camille (1957-....)
Gallimard

La romancière Claire Lancel est accusée d'avoir frappé à la tête son ex-compagnon, Gilles Fabian, un metteur en scène spécialisé dans le théâtre de marionnettes qui se trouve depuis dans le coma. A travers des entretiens avec son avocate, qui cherche à reconstituer le déroulé des événements, Claire évoque les différentes étapes qui l'ont amenée à commettre ce geste criminel.



The fisherman

Langan, John (1969-....)

J'ai lu

Abe et Dan sont deux veufs passionnés de pêche. Alors qu'une énième rumeur sur la Dutchman's Creek court, ces derniers, d'abord perplexes, ont l'espoir de retrouver ce qu'ils ont perdu de plus cher, poussés par un mystérieux personnage surnommé le Pêcheur. Prix Bram Stoker.



Théorie de la disparition

Chevalier, Séverine (1973-....)

la Manufacture de livres

Epouse dévouée, Mylène veille à ce que son mari Mallaury, écrivain à succès, ne manque de rien. L'accompagnant dans tous ses déplacements, elle traque le moindre défaut, lisse le moindre pli. Un soir, lors d'un dîner entre écrivains, elle se laisse distraire par une rencontre. En échappant à son mari pour la première fois, elle se confronte au passé et sort de son silence.



Tirer

Valassidis, Alexandre (1984-...)

Gallimard

En fuite, traqué, le narrateur semble cerné par un danger qui tire son origine d'événements troubles ayant eu lieu à différentes époques de son passé. Alors qu'il cherche à échapper à un destin qui se referme toujours plus fortement sur lui, cet homme voyage dans sa mémoire et revisite les moments évanouis de son existence qui pourraient lui permettre d'inverser le cours des choses.

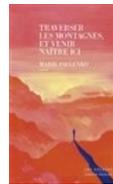


Tout le monde garde son calme

Kantcheloff, Dimitri (1981-....)

Finitude

Hiver 1979, en France. Alors que Corine, une belle punkette braqueuse révolutionnaire, pousse la porte d'un café, elle tombe sur Victor Bromier, un petit bourgeois récemment licencié de son emploi de représentant en parapluies. Le coup de foudre est improbable mais immédiat. Commence alors une histoire d'amour rock'n'roll, entre braquages et cavales rocambolesques.



Traverser les montagnes, et venir naître ici

Pavlenko, Marie (1974-....)

Editions les Escalles

Après avoir tout perdu, Astrid, 40 ans, achète une maison isolée dans la région sauvage et montagneuse du Mercantour sans l'avoir visitée. Parmi ses bagages, un carton marqué d'une croix rouge, tout ce qu'il lui reste de sa vie passée. Avec une grossesse non désirée, Soraya quitte sa Syrie natale en laissant sa famille, ses amis et son insouciance derrière elle. Son destin croise celui d'Astrid.



Trésor caché

Quignard, Pascal (1948-....)

Albin Michel

Louise perd son chat et, accablée par le chagrin, se met à creuser un trou pour l'enterrer dans son jardin lorsqu'elle découvre un trésor. Dès lors, sa vie change de façon radicale. Elle se met à voyager et rencontre un homme en Italie.



Un avenir radieux

Lemaitre, Pierre (1951-....)

Calmann-Lévy

Intrigue familiale entre Paris et Prague. Chaque membre de la famille Pelletier va devoir choisir entre son intérêt et son devoir. Troisième volet de la tétralogie consacrée aux années glorieuses.



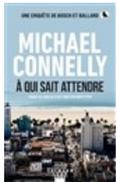
Un beau voyage

Panique, Delphine (1981-....)

Misma

Un navire est immobilisé en pleine mer car il n'y a ni vent, ni courant. Pour tromper l'attente, ses occupants se représentent les terres qu'ils pourraient atteindre, évoquent les légendes marines et les monstres aquatiques, puis se remémorent leurs aventures passées tout en imaginant celles à venir.

Commentaire : Ricocher 4 /Andreas

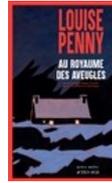


Une enquête de Bosch et Ballard. A qui sait attendre

Connelly, Michael (1956-....)

Calmann-Lévy

Une analyse d'ADN établit un lien entre un homme récemment arrêté et un violeur en série ayant sévi à Los Angeles vingt ans auparavant. Renée Ballard se heurte à des obstacles juridiques et sollicite l'aide d'Harry Bosch et de Maddie, la fille du policier qui vient d'intégrer l'unité des affaires non résolues. L'affaire devient très dangereuse.



Une enquête de l'inspecteur-chef Armand Gamache. Au royaume des aveugles

Penny, Louise (1958-....)

Actes Sud

Choisi par une inconnue pour faire respecter son testament, Armand Gamache s'interroge sur la fiabilité des clauses. Il se demande si la vieille femme avait perdu la tête ou si elle savait qu'un danger planait sur sa famille. Il doute également de la confiance qu'il peut donner à sa dernière recrue, Amélia Choquet. Il n'a pas d'autre choix que d'affronter ses erreurs passées.



Une enquête d'Elvis Cole et Joe Pike. La promesse

Crais, Robert (1953-....)

Talent éditions

Chargé de retrouver une femme qui travaille pour le département de la Défense, le détective privé Elvis Cole découvre qu'elle avait reçu des messages menaçants avant de disparaître mystérieusement.



Une enquête de Max Kevlar. Le jardin des délices

Annet, Joseph (1970-....)

Weyrich édition

Lors d'une exposition à Knokke-le-Zoute, un artiste dénonce un scandale lors d'une de ses expositions. L'un de ses tableaux, intitulé Le jardin des délices, serait en réalité un faux. De Bruxelles à Paris et de Shanghai à la Côte d'Azur, le détective Max Kevlar mène l'enquête, entre faux-semblants et vraies victimes.



Une trop bruyante solitude

Hrabal, Bohumil (1914-1997)

R. Laffont

Monsieur Hanta travaille à Prague dans une usine de recyclage de papier. Tous les jours, il est censé détruire les livres interdits par la censure. Mais il se sait investi d'une mission : celle de sauver la culture. Et il entasse chez lui beaucoup de livres. Car lui aussi est rejeté et abandonné de tous.

Commentaire : Ricocher 4/Thalie

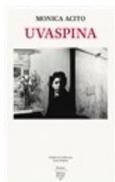


Un livre à soi

Bienaimé, Charlotte (1984?-...)

Points

A partir d'Un podcast à soi, sur Arte radio, et des témoignages reçus à cette occasion, l'auteure propose une réflexion sur le sexisme ordinaire, la grossophobie, le rôle des pères, l'écoféminisme, le prix du sexe ou encore l'horloge biologique. Elle questionne l'évolution du féminisme au quotidien et l'imbrication des diverses luttes sociales.



Uvaspina

Acito, Monica

Ed. du sous-sol

Fantasque mais habitée par une profonde tristesse, Graziella quitte les quartiers populaires de Naples pour s'installer dans un endroit huppé de la ville avec son mari Pasquale Riccio, notaire. Tous les mercredis soirs, ses enfants Minuccia et Uvaspina font face à la même scène, celle de leur mère simulant sa propre mort. Premier roman.



Virgile, non

Wittig, Monique (1935-2003)

Minuit

Dans un San Francisco utopique, les horreurs de l'enfer et les délices du paradis composent un univers visuel où l'auteure projette sa fiction du temps.

Commentaire : Ricocher 4 /Andreas



Woke washing : capitalisme, consumérisme, opportunisme

Millet, Audrey (1981-....)

Les pérégrines

Face à la récupération de la culture woke par le capitalisme et l'activisme des marques, l'auteure analyse les dévoiements du désir de justice sociale dont ont pâti depuis le XIXe siècle les mouvements sociaux et les luttes militantes tels que le pacifisme, le féminisme, l'anticolonialisme, l'antiracisme et la défense des minorités sexuelles.

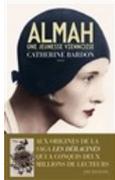


11 quai Branly

Pingeot, Mazarine M. (1974-...)

Flammarion

Après avoir vécu au quai Branly pendant six ans avec ses parents, l'auteure revient sur ce passage de son adolescence et comment il a marqué sa vie d'adulte.



Almah : une jeunesse viennoise : 1911-1932

Bardon, Catherine (1955-....)

Editions les Escales

Vienne, début du XXe siècle. Almah Kahn, une petite fille épanouie, est choyée par ses parents issus de la bourgeoisie juive, qui la protègent de la montée de l'antisémitisme en Europe. Son père, mécène de l'avant-garde, et sa mère, qui consulte le docteur Freud, l'inscrivent dans l'une des meilleures écoles pour jeunes filles de la ville. Un roman dont l'intrigue précède Les déracinés.



A l'ombre de la mort

Blaumanis, Rudolfs (1863-1...

Editions Do

S'inspirant d'un article de journal, cette nouvelle dépeint les personnalités de quatorze pêcheurs confrontés à une situation de danger de mort sur une plaque de glace partie à la dérive. Lorsqu'un petit bateau passe à proximité, seulement onze d'entre eux sont autorisés à bord. Un tirage au sort est effectué pour décider des trois malheureux qui doivent rester sur la banquise.



Ann d'Angleterre

Deck, Julia (1974-....)

Seuil

En arrivant un soir chez sa mère, Julia Deck la trouve étendue sur le sol, victime d'un accident cérébral. Commence alors une longue attente, faite d'angoisse et d'espoir de convalescence. En parallèle, l'écrivaine raconte la vie de cette Anglaise passionnée de littérature venue s'établir en France, cachant un secret sur sa filiation. Prix Médicis 2024.



Badjens

Minoui, Delphine (1974-....)

Seuil

Chiraz, 2022. Au coeur de la révolte "Femme, vie, liberté", Badjens, une Iranienne de 16 ans, escalade une benne à ordures dans le but de brûler son foulard en public. Face aux encouragements de la foule, alors que la peur se dissipe peu à peu, le paysage intime de l'adolescente rebelle défile en flash-back : sa naissance indésirée, son père castrateur, ses premiers amours, sa soif de liberté.



Bienvenue à la librairie Hyunam

Hwang, Bo-reum

P. Picquier

Après avoir passé sa vie à faire ce que l'on attendait d'elle, Yeong-ju demande le divorce et quitte sa carrière respectable pour ouvrir une librairie à Séoul. Entre les piles de livres se croisent différentes personnalités, du garçon de café solitaire à la femme au foyer malheureuse, tous marqués par les déceptions de leurs passés. Premier roman. Livre de l'année 2022 des libraires coréens.



Camille, soleil levant

Bourdon, Françoise (1953-....)

Presses de la Cité

De 1867 à 1919, les destins de Camille, orpheline, lingère et modèle à Montmartre, et de sa fille Flora, infirmière. Entre les ateliers des impressionnistes et la douceur florale de Giverny, leur vie est jalonnée de rencontres avec des personnalités emblématiques telles que Louise Michel, Claude Monet ou Frédéric Bazille.



Compulsion

Roberts, Adam (1965-....)

Dargaud

Partout sur la planète, des hommes et des femmes se sont mis à bouger des objets vers des endroits précis, sans pouvoir lutter contre cette envie irrépressible. D'une capsule de bouteille de bière à la turbine d'un moteur en réaction, tous les éléments amassés semblent être destinés à la création d'un potentiel mécanique encore inconnu.

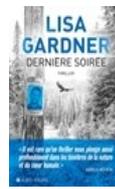


Chambre 505

Sten, Viveca (1959-....)

Albin Michel

Charlotte Wretling, femme d'affaires stockholmaise, est poignardée dans sa chambre du Copperhill Mountain Lodge. Elle s'apprêtait à lancer un projet de complexe hôtelier de luxe nécessitant la destruction d'un grand hôtel désaffecté à Storlien. Hanna Ahlander et Daniel Lindskog enquêtent parmi les suspects quand une employée qui travaillait au même étage le soir du meurtre est retrouvée étranglée.



Dernière soirée

Gardner, Lisa (1972-....)

Albin Michel

Frankie Elkin enquête sur la disparition de Timothy O'Day, futur marié qui s'est mystérieusement volatilisé alors qu'il fêtait son enterrement de vie de garçon au coeur des montagnes du Wyoming. Elle prend part à l'opération de recherche organisée par le père de Timothy, s'engageant au coeur d'une nature sauvage.



Coeur

Montaigne, Thibault de (197...)

Albin Michel

Enquêtant sur les traces d'un de ses ancêtres, Louis Tassin de Montaigne, capitaine des Hussards fauché en 1914, l'écrivain brosse le portrait d'une famille hantée par l'honneur, la gloire et l'aristocratie, mais aussi par la séduction et le dilettantisme. Prix Interallié 2024.



Elle rêvait d'autres cioux et d'autres matins

Signol, Christian (1947-....)

Albin Michel

Fille de paysans du Poitou, Clémence tombe amoureuse d'un prisonnier de guerre allemand, Franz, qu'elle rejoint à Mayence où elle trouve du travail et met au monde un fils, Ludwig. Quand Hitler arrive au pouvoir, Franz, opposant au régime nazi, est interné et Ludwig placé en centre de rééducation. Contrainte de rentrer en France, Clémence s'engage dans la Résistance.



En attendant ton retour

McKinley, Tamara (1948-....)

Archipel

Angleterre, début 1944. Anne Black, la fille aînée de Peggy Reilly, quitte Cliffhaven pour s'installer dans le Somerset avec ses deux enfants. Elle craint de ne jamais revoir son mari Martin parti combattre comme pilote et porté disparu. A Cliffhaven, dans la pension du Bord de mer, Peggy et ses pensionnaires s'inquiètent également pour leurs proches.



Faire famille : une philosophie des liens

Galabru, Sophie (1990-....)

Le Livre de poche

Présentation de l'ensemble des thématiques auxquelles sont confrontés les membres d'une même famille, à savoir l'identité, la protection, la transmission et les différences. Les questions de hiérarchie, de répartition des tâches, de violence et de schémas traditionnels sont également abordées.



Francisco

Newman, Alison Mills (1951...)

Zoé

A travers un récit romanesque, l'auteure évoque ses débuts dans le monde hollywoodien des années 1970 en tant qu'actrice afro-américaine ainsi que son histoire d'amour avec Francisco Newman, un réalisateur engagé dans le Black arts movement.



Futur.es : comment le féminisme peut sauver le monde

Bastide, Lauren (1980-....)

Points

Autour de trois thèmes, la sexualité, la justice et l'écologie, l'auteure démontre que les théoriciennes féministes ont développé depuis des siècles des propositions et des outils afin de modifier en profondeur chaque pan de la société, au-delà des relations hommes-femmes. Appliquer un programme féministe à la société, c'est redéfinir les relations amoureuses, la justice et le rapport à la nature.

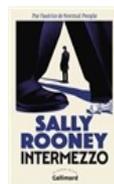


Il ne rêvait plus que de paysages et de lions au bord de la mer : les derniers jours d'Ernest Hemingway

Cortanze, Gérard de (1948-....)

Albin Michel

Juillet 1960. A la Finca Vigia, près de La Havane, Hemingway éprouve de plus en plus de difficultés à écrire. Il peine à finir L'été dangereux et n'est pas satisfait de Paris est une fête. Déprimé, épuisé et amaigri, il effectue un voyage à Madrid pour assister à des corridas. Un an plus tard, malade, il décide de se suicider.



Intermezzo

Rooney, Sally (1991-....)

Gallimard

Ivan et Peter, deux frères que tout oppose, se revoient à la mort de leur père. Le premier, 22 ans, brillant joueur d'échecs introverti, est amoureux de Margaret, une femme fraîchement divorcée plus âgée que lui. Peter, 36 ans, juriste à la carrière exceptionnelle, est en couple avec une jeune anarchiste. Lorsque Ivan avoue à son frère sa relation, ce dernier réagit négativement.



J'ai commencé par mourir
Legardinier, Gilles (1965-....)
Flammarion

Sur la côte écossaise, dans un village perdu, Christopher Runyard découvre que des morts suspects ont eu lieu récemment. Des siècles auparavant, cet endroit a vécu une tragédie au nom d'un secret. Depuis, cette énigme semble tourner à la malédiction et elle pourrait bien le rattraper.



La figure
Belin, Bertrand (1970-....)
POL

Depuis la périphérie maritime d'un appartement familial empoisonné par la toute-puissance d'un chef de famille, en compagnie de La Figure, à la fois guide fictif, acolyte picaresque et double indispensable, le narrateur témoigne du difficile combat d'une émancipation personnelle.



La librairie des chats noirs
Pulixi, Piergiorgio (1982-....)
Gallmeister

Pour arrêter un assassin sadique, la police fait appel à Marzio Montecristo, gérant d'une petite librairie de Cagliari spécialisée dans le roman policier. Les membres de son club de lecture, appelé les Enquêteurs du mardi et composé d'un prêtre, d'une retraitée, d'un vieux dandy et d'une jeune gothique, avaient aidé à résoudre une enquête complexe un an auparavant.



La librairie des livres interdits
Levy, Marc (1961-....)
R. Laffont

Libraire passionné, Mitch est arrêté pour avoir vendu des livres interdits. Après cinq ans de prison, il n'a plus qu'une idée en tête, retrouver sa liberté et sa librairie. Un jour, il croise coup sur coup le procureur qui l'a fait condamner et Anna, une jeune cheffe qui pourrait bien être la femme de sa vie. Il se retrouve tiraillé entre son désir de vengeance et une furieuse envie d'aimer.



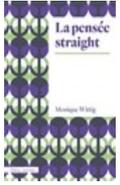
La lumière vacillante
Haratischwili, Nino (1983-....)
Gallimard

Nene, Ira, Dina et Keto grandissent ensemble à Tbilissi, en Géorgie, à la fin des années 1980. Elles font chacune l'expérience de l'amour, de l'espoir, de la déception, entre autres, tout en étant bouleversées par les événements historiques contre lesquels elles ne peuvent rien.



La mort en blanc
Ragnar Jonasson (1976-....)
La Martinière

1983 à Akureyri, au nord de l'Islande. L'infirmière d'un sanatorium est retrouvée morte, avec deux doigts d'une main sectionnés. Peu de temps après, le cadavre du médecin-chef est découvert devant le bâtiment. 2012. Helgi, un jeune criminologue à Reykjavik, revient sur ces affaires non résolues et rouvre de vieilles blessures.



La pensée straight

Wittig, Monique (1935-2003)

Amsterdam

M. Wittig, l'une des fondatrices du Mouvement de libération des femmes, propose une analyse politique de l'hétérosexualité. Elle étudie l'aspect fondateur de la naturalité supposée de l'hétérosexualité au sein des structures de pensée, dans un souci de dépasser les catégories hommes-femmes, normatives et aliénantes.

La Petite Bonne

La petite bonne



Pichat, Bérénice

Les Avrils

Dans les années 1930, une domestique travaille dans une maison bourgeoise. Le temps d'un week-end, elle se retrouve seule avec Monsieur, lorsque Madame part prendre l'air à la campagne. Elle découvre que cet ancien pianiste, gueule cassée de la bataille de la Somme, qu'elle doit laver et nourrir, a un autre projet en tête.



La sorcière de lune

James, Marlon (1970-....)

Albin Michel

Maltraitée par ses frères, Sogolon s'enfuit de chez elle et devient servante à la cour du roi avant de perdre mystérieusement la mémoire. Elle trouve refuge dans la Cité engloutie où elle est désormais la sorcière de lune. Au cours de sa vie qui dure cent soixante-dix-sept ans, elle connaît bon nombre d'épreuves ainsi que d'adversaires.



La valse des âmes

Werber, Bernard (1961-....)

Albin Michel

Durant ses voyages intérieurs, Mélissa Toledano a entraperçu un futur où le monde bascule dans le chaos. Rongée par la maladie, elle transmet sa vision à sa fille Eugénie. Pour contrer les forces de l'obscurantisme, cette dernière doit apprendre elle aussi à voyager dans le temps pour rassembler les cinq âmes qui composent la main lumière. De la préhistoire à nos jours, elle traverse l'histoire.



L'avion, Poutine, l'Amérique... et moi

Dugain, Marc (1957-....)

Albin Michel

Lorsqu'un drame familial bouleverse son existence, le narrateur, Français employé dans une grande banque américaine, quitte les Etats-Unis pour Genève, où il est chargé de développer les affaires avec la Russie communiste, qui vit ses derniers mois. Il se lie avec Pavel, un oligarque russe. Mais pressé par la CIA et par sa maîtresse de trahir ce dernier, il plaque tout et change à nouveau de vie.



Le barman du Ritz

Collin, Philippe (1975-....)

Albin Michel

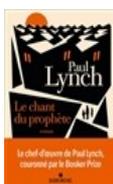
Paris, pendant la Seconde Guerre mondiale. Alors que la ville est occupée, un seul palace demeure ouvert, le Ritz qui devient le quartier général de la Luftwaffe. Entre ses murs, se croisent et se côtoient les hommes de la Gestapo, des célébrités, des résistants et des profiteurs de guerre sous le regard acéré de Frank Meier, le barman, émigré autrichien d'origine juive. Premier roman.



Le café du temps retrouvé

Kawaguchi, Toshikazu (197...
Albin Michel

Quatre nouvelles personnes viennent boire une tasse au café Funiculi Funicula dans l'espoir de voyager dans le passé. Gôtarô souhaiterait revoir un ami décédé, Yukio veut exprimer à sa mère son regret de n'avoir pas été assez présent, Katsuki cherche à retrouver la femme qu'il n'a pas pu épouser et Kyioshi, un vieil enquêteur, aimerait offrir à son épouse un cadeau exceptionnel.



Le chant du prophète

Lynch, Paul (1977-....)
Albin Michel

Scientifique, Eilish Stack vit à Dublin avec son mari, enseignant et syndicaliste, ainsi que leurs quatre enfants. Un jour, son époux disparaît, suivi par d'autres personnes de son entourage. Dans un pays en proie au totalitarisme, Eilish se bat pour protéger sa famille. Booker Prize 2023.



Le meurtre de la rue Blanche

Colize, Paul (1953-....)
Hervé Chopin éditions

Considérée comme la meilleure juge d'instruction de Bruxelles, Emma Toussaint se voit confier une affaire d'assassinat concernant un avocat célèbre soupçonné d'appartenir à un réseau d'évasion fiscale. En compagnie de son greffier Fabrice Colet, elle tente de résoudre cette enquête en reprenant les faits depuis le début.



Le musée des désirs

Kellerman, Jonathan (1949-...
Seuil

Le lieutenant Milo Sturgis et son collaborateur le psychologue Alex Delaware doivent résoudre un crime affreux. Quatre corps ont été retrouvés dans une limousine dans une mise en scène macabre. Les victimes n'ont aucun lien entre elles et le mode opératoire diffère à chaque fois.



Leo

Meyer, Deon (1958-....)
Gallimard

Griessel et Cupido enquêtent sur le décès d'un avocat étouffé par de la mousse expansive. Dans le même temps, un commando s'apprête à intercepter vingt millions de dollars sur le trajet entre Johannesburg et une base navale près du Cap. Affectés clandestinement à une cellule spéciale de lutte contre la corruption, ils n'ont que quelques heures pour empêcher le convoi d'arriver à destination.



Le pacte de l'eau

Verghese, Abraham
Flammarion

Travancore, 1900. Une fillette monte à bord d'un bateau qui la conduit à la cérémonie de son mariage. Son futur époux est un bon parti mais le bruit court que sa famille est frappée par une malédiction qui veut qu'à chaque nouvelle génération, au moins une personne meurt noyée. Des années plus tard, sa petite-fille entreprend d'étudier la médecine dans l'espoir d'élucider cette malédiction.



Le restaurant des recettes oubliées

Kashiwai, Hisashi (1952-....)

Nami

Nagare Kamogawa et sa fille Koishi tiennent un petit restaurant dans les ruelles de Kyoto. En plus de leur carte, ils proposent à leurs clients de reproduire les plats qu'ils ont gardé en mémoire mais dont ils ignorent la recette, menant de véritables enquêtes afin de reconstituer ces saveurs perdues et ainsi offrir une expérience inoubliable. Premier roman.



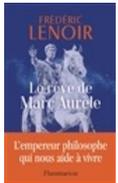
Le restaurant des recettes oubliées.

Deuxième service

Kashiwai, Hisashi (1952-....)

Nami

Derrière la publicité "Nous retrouvons vos plats", publiée dans une revue culinaire, se trouvent Nagare Kamogawa et sa fille Koishi, qui enquêtent pour préparer des recettes oubliées depuis longtemps et les servir aux clients dans leur petit restaurant de Kyoto.



Le rêve de Marc Aurèle : l'empereur philosophe qui nous aide à vivre

Lenoir, Frédéric (1962-....)

Flammarion

Brossant le portrait de l'empereur et philosophe Marc Aurèle, l'auteur livre les grandes clés du stoïcisme. Il démontre que sa pensée se révèle étonnamment pertinente face aux défis contemporains et à la recherche du bonheur au XXI^e siècle.



Le rivage des femmes

Sargent, Pamela (1948-....)

Mnémos

Birana est chassée à 20 ans de la Cité des femmes car elle a commis une faute grave. Livrée à la nature extérieure et à la barbarie des hommes qui errent en hordes sauvages au-dehors des cités, elle lutte pour survivre.



Les assassins de l'aube

Bussi, Michel (1965-....)

Presses de la Cité

Guadeloupe, avril 2024. Trois touristes sont retrouvés assassinés à l'aube, un harpon de plongée planté dans la poitrine, l'un sous une cascade dans la jungle, le deuxième dans une mangrove et le dernier sur une plage. Chacun de ces crimes est mis en scène de façon à rappeler le passé d'oppression de l'île. Le commandant Valéric Kancel et ses adjoints ont peu de temps avant l'embrasement.



Les enfants de sainte Marguerite

Tomic, Ante (1970-....)

Noir sur blanc

L'histoire d'amour impliquant un très séduisant migrant syrien en Croatie. Dans cet univers quelque peu loufoque évoluent également un commandant de police qui a aménagé ses cellules en chambres d'hôtes, un professeur de philosophie qui avance que le kebab est la source de la culture méditerranéenne ou encore un âne qui braie chaque fois qu'un couple s'unit.



Les fantômes de l'hôtel Jerome

Irving, John (1942-....)

Seuil

1941, Colorado. A Aspen, la jeune Rachel Brewster, dite Little Ray, échoue aux épreuves de slalom mais réussit à tomber enceinte. De retour chez ses parents, elle devient monitrice de ski et élève son fils Adam dans un climat de complicité. Devenu adulte, ce dernier tente d'élucider les secrets de sa famille à l'hôtel Jerome d'Aspen.



Les soleils mouillés

Bourdin, Françoise (1952-2...)

Récamier

A 17 ans, Frédérique est pleine de vie et passionnée de course hippique. Elle quitte la relation fusionnelle mais compliquée qu'elle vit avec Joël, son premier amour, et se rend à Londres où elle épouse un lord qui lui ouvre les portes de l'aristocratie anglaise. Quatre ans après, elle revient à Paris et y revoit Joël, devenu jockey, qui provoque chez elle d'étranges sensations.



Le silence

Yrsa Sigurdardottir (1963-....)

Actes Sud

A Reykjavík, un nouveau-né disparaît de son landau. A sa place, le père découvre le corps d'un enfant décédé. Onze ans plus tard, une jeune fille meurt des suites d'une rougeole. Son père part à la recherche du porteur du virus pour se venger. Dans un quartier de la ville, le corps démembré d'une femme est retrouvé dans une voiture abandonnée. Le policier Huldar et la psychologue Freyja enquêtent.



Les vieux fourneaux. Vol. 8. Graines de voyous

Lupano, Wilfrid (1971-....)

Dargaud

Alors que la canicule accable Montcoeur, Sophie est déterminée à organiser une fête pour célébrer les 60 ans du Loup en slip. Pierrot, qui est de la partie, semble avoir perdu la foi. Pendant ce temps, un octogénaire se met au MMA.



Les secrets de la femme de ménage

McFadden, Freida

J'ai lu

Alors qu'elle travaille pour les Garrick, Millie, une femme de ménage au passé tumultueux, tente de préserver ses secrets tout en protégeant madame Garrick. Cette dernière semble maltraitée par son époux. Cette histoire peut se lire indépendamment de La femme de ménage. Prix Babelio 2024 (polar & thriller).



Le téléphone carnivore

Nesbo, Jo (1960-....)

Gallimard

Richard Elauved, 14 ans, s'installe chez son oncle et sa tante à Ballantyne après le décès de ses parents dans l'incendie de leur maison. Dans la petite ville de province, ce citadin a du mal à s'adapter. Seul Tom, lui-même mis à l'écart, le fréquente. Mais lorsque ce dernier disparaît, Richard est accusé de l'avoir noyé. Pour se disculper, il évoque une étrange cabine téléphonique.



Lettres d'amour de Kamakura

Ogawa, Ito (1973-....)

P. Picquier

A Kamakura, Hatoko accueille toujours les clients de sa librairie avec une tasse de thé hōjicha. Son âme d'écrivain en ébullition, elle prend le pinceau avec enthousiasme pour répondre aux différentes commandes qu'on lui passe, car elle excelle dans l'art d'écrire pour les autres. Elle rédige notamment une lettre d'adieu d'une mère à sa fille et brave une tempête de neige pour la remettre.



Méfie-toi

Coben, Harlan (1962-....)

Belfond

Trois ans après le décès du joueur de basket Greg Downing, son ancien agent Myron Bolitar reçoit la visite du FBI, qui a retrouvé l'ADN du défunt sur le corps d'un homme quelques jours plus tôt. Avec l'aide de son acolyte Win, Myron cherche à découvrir si le sportif a feint sa mort et pour quelle raison.



Pars, le vent se lève

Han, Kang (1970-....)

Decrescenzo éditeurs

La narratrice affronte un critique d'art, Kang Seok-won, qui prétend faire passer la mort accidentelle d'une amie peintre pour un suicide, afin d'en faire un mythe. Refusant cette version des faits, elle mène une enquête qui la conduit dans le milieu artistique de Séoul. La jeune femme découvre alors la fragilité de la défunte, ainsi qu'une souffrance insoupçonnée.



Patronyme

Springora, Vanessa (1972-....)

Grasset

Lorsqu'elle vient reconnaître le corps sans vie de son père, qu'elle n'a pas revu depuis dix ans, l'autrice tombe sur des photos de son grand-père paternel, d'origine tchèque, portant des insignes nazis. Elle entame alors une enquête sur son histoire familiale où se mêlent légendes, versions alternatives et littérature, entre un père toxique et mythomane et un aïeul réfugié au nom d'emprunt.

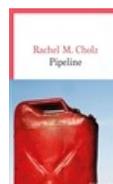


Phase 3

Ericsson, Asa (1981-....)

Actes Sud

Après le suicide d'un ancien juriste, l'attentat d'un homme de 77 ans et les attaques au couteau d'un résident d'une maison de retraite, l'équipe des scientifiques de Re-cognize s'inquiète car les auteurs de ces actes faisaient partie d'un essai clinique sur un médicament prometteur contre l'Alzheimer. Deux mille autres personnes sont concernées et font monter l'angoisse d'autres dangers.



Pipeline

Cholz, Rachel M. (1991-....)

Seuil

Tandis que le prix de l'essence atteint des sommets, un duo de laissés-pour-compte se lance dans un trafic de gazole de contrebande dans les zones périurbaines de Bruxelles, entre débrouille, joies de l'excès et communautés marginales. Prix Senghor 2024. Premier roman.



Prime time : thriller

Chattam, Maxime (1976-....)

Albin Michel

Pendant que des millions de téléspectateurs regardent le journal télévisé de 20 h sur la première chaîne nationale, un homme masqué, à la voix déformée, prend en otage le présentateur-vedette. Si le direct est coupé, il le tue. Alors que le GIGN, le procureur, les politiciens et la direction de la chaîne s'agitent en régie, un jeu de manipulation démarre entre le négociateur et l'inconnu.



Sans l'ombre d'un doute

Connelly, Michael (1956-....)

Editions OoKilus

Assailli par les demandes de détenus depuis qu'il a fait libérer un homme innocent de prison, l'avocat Mickey Haller engage son demi-frère Harry Bosch, ancien inspecteur, pour étudier les dossiers. L'affaire d'une mère accusée d'avoir tué son ex-mari, un adjoint du shérif, retient leur attention. L'avocat exige un nouveau jugement pendant qu'Harry Bosch traque le véritable tueur.



Propre

Trabucco Zerán, Alia (1983-....)

R. Laffont

Une fillette est morte. Estela, la domestique qui s'est occupée pendant sept ans de la jeune victime, retrace les étapes qui ont mené au drame. Elle fait le récit de son quotidien au sein de la famille, montrant comment une vie apparemment simple se transforme en un cauchemar répétitif et violent, jusqu'au dénouement inévitable. Prix Femina étranger 2024.



Sans l'ombre d'un doute

Connelly, Michael (1956-....)

Calmann-Lévy

Assailli par les demandes de détenus depuis qu'il a fait libérer un homme innocent de prison, l'avocat Mickey Haller engage son demi-frère Harry Bosch, ancien inspecteur, pour étudier les dossiers. L'affaire d'une mère accusée d'avoir tué son ex-mari, un adjoint du shérif, retient leur attention. L'avocat exige un nouveau jugement pendant qu'Harry Bosch traque le véritable tueur.



Quand l'aube se lèvera

McKinley, Tamara (1948-....)

Archipel

Fin 1943. A Stapleton, dans le sud-ouest de l'Angleterre, Carol Porter perd son mari au combat ainsi que le bébé qu'elle portait. Avec sa soeur Pauline, elle n'est pourtant pas au bout de ses peines, car les Alliés préparent le Débarquement de Normandie sur la plage et obligent les habitants à quitter le village. A la pension du Bord de mer, Pauline Reilly tente également de tenir le coup.



Si peu

Lodoli, Marco (1956-....)

POL

Une femme, concierge dans une école, s'éprend de Matteo, un professeur et écrivain, qui, trop pris par son art, ses ambitions et l'illusion d'être différent des autres, ne remarque rien. Quarante années durant, silencieusement et sans jamais se dévoiler, elle le protège des dangers et du monde, jusqu'au jour où leurs deux existences finissent par se rejoindre dans une étreinte fugace.



Souffler sur le feu : violences passées et à venir en Inde

Sacco, Joe (1960-....)
Futuropolis

Reportage sur une série d'incidents violents entre musulmans et hindous dans la région indienne de l'Uttar Pradesh en 2013, avec des entretiens auprès de dirigeants politiques, de chefs de village et des paysans victimes des violences. L'auteur interroge ainsi la place de la violence dans la politique, cherchant les causes de ces émeutes afin de les prévenir à l'avenir.



Spa 1906

Weber, Patrick (1966-....)
Editions Anspach

1906. A Spa, station thermale cossue, un maître chanteur menace la haute société locale de révéler des secrets embarrassants, qui pourraient atteindre jusqu'à la famille royale belge. Parmi les notables qui ont reçu ces courriers signés Pierre Le Grand, certains se sont déjà suicidés. Face aux tentatives de minimiser l'affaire, la princesse Clémentine diligente le commissaire Hendrikus Anzor.



Tata

Perrin, Valérie (1967-....)
Albin Michel

En 2010, la police contacte Agnès pour reconnaître le corps de sa tante Colette, qui vient de mourir. Or, cette dernière a été enterrée trois années auparavant. La jeune cinéaste revient sur ses terres natales, à Gueugnon, où elle trouve les dernières volontés de sa tante ainsi que des cassettes audio laissées à son attention.



Terres promises

Dupré La Tour, Bénédicte (1...)
Les éditions du Panseur

Amérique, XIXe siècle. Lors de la conquête de l'Ouest, des voix oubliées luttent pour s'en sortir, entre colons, exilés et indigènes : Eleanor, la prostituée qui attend sa vengeance, Kinta, qui s'émancipe de sa tribu, Morgan, l'orpailleur prêt à tout pour défendre sa concession ou encore Mary, qui arpente les champs de bataille. Mention du public (prix Hors Concours 2024). Premier roman.



Une aventure de Nora Kelly. La montagne de la mort

Preston, Douglas (1956-....)
Archipel

Corrie Swanson, agente du FBI, fait appel à l'archéologue Nora Kelly quand des restes amérindiens sont découverts dans une grotte du Nouveau-Mexique. En explorant les lieux, les corps appartenant à un groupe d'alpinistes disparus quinze ans plus tôt sont retrouvés. Mais l'un d'eux manque à l'appel. Nora enquête sur la présence d'une base aérienne et d'un abri antiatomique non loin de là.



Une enquête de Walt Longmire. Le dernier combat

Johnson, Craig (1961-....)
Gallmeister

Lorsque Charley Lee Stillwater succombe à une crise cardiaque, une mystérieuse peinture et un million de dollars sont découverts à son domicile. Le shérif Walt Longmire est appelé sur place et se lance sur la piste d'un dangereux trafiquant d'art. L'ombre du tableau de La dernière bataille de Custer, dont l'original a prétendument brûlé en 1946, plane au-dessus de cette affaire complexe.



Une montagne, un fusil, un lac

Rasmli, Lars (1974-....)

Paulsen

Norvège, été 1983. Alors qu'il n'est âgé que de 9 ans, Lars est forcé par son père à suivre un rite initiatique pour devenir un homme. L'amour et l'admiration du garçon pour son père féroce et alcoolique l'emportent. Une journée mémorable commence alors. Roman d'apprentissage inspiré de la vie de l'auteur. Prix Oktober 2023.



Un été à soi

Patchett, Ann (1963-....)

Actes Sud

Nord du Michigan, printemps 2020. De retour au verger familial, les trois filles de Lara lui demandent de leur raconter son histoire avec Peter Duke, un célèbre acteur. A mesure que les souvenirs s'égrènent, les filles de Lara questionnent leur propre vie, leur relation avec leur mère ainsi que leur rapport au monde. Un roman sur l'amour conjugal, maternel et de jeunesse.



Une tombe pour deux

Rash, Ron (1953-....)

Gallimard

Les Hampton, notables de Blowing Rock, désapprouvent l'union de leur fils Jacob avec Naomi, fille d'un pauvre paysan. Ils profitent de l'absence de Jacob à la guerre de Corée pour mettre en œuvre un plan visant à séparer le couple. Motivés par la protection de leur statut social et de leurs intérêts économiques, ils justifient leurs actions par un prétendu souci du bien-être familial.



Vivre tout bas

Benameur, Jeanne (1952-....)

Actes Sud

Portée par un immense chagrin, Marie se libère lentement des chaînes qui l'entravent. Au contact d'autres personnes, elle se découvre et s'ouvre.



Vous parler de mon fils

Besson, Philippe (1967-....)

Julliard

Une marche blanche pour honorer la mémoire d'Hugo, qui s'est donné la mort à 14 ans, est organisée à Saint-Nazaire. Au fil de la progression du cortège, Vincent, son père, se parle à lui-même. Il s'interroge notamment sur les persécutions qu'a subies son enfant, sur le pardon et sur ce que sa femme Juliette et lui auraient pu faire en tant que parents.



Yellowface

Kuang, Rebecca F. (1996-....)

Ellipsis

June Hayward et Athena Liu aspirent à de brillantes carrières littéraires. Athena jouit déjà d'une certaine notoriété lorsqu'elle meurt dans un étrange accident. Présente sur les lieux, June vole son dernier manuscrit, le corrige et l'envoie à son agent. Publié sous un faux nom, le roman devient un best-seller. Rattrapée par la vérité, la jeune femme voit son succès menacé.

Nouveautés section adultes

2025



RESEAU DES BIBLIOTHEQUES ET LUDOTHEQUE D' AUDERGHEM

Conditions de prêt

- Durée de prêt : 3 semaines
- Pour les 18 ans et plus : abonnement de 5€ par année avec gratuité du prêt : ou possibilité de payer au livre : 0,20€ par livre
- Pour les moins de 18 ans : inscription et prêt gratuits
- Jusqu'à 8 documents par carte de lecteur

Comment s'inscrire ?

Il suffit de vous présenter à la bibliothèque avec :

- Votre carte d'identité et celle de vos enfants
- Pour les 18 ans et plus : 5 € (abonnement annuel) ; ou 0,20 € par livre
- Si vous possédez déjà un Bibliopass, vous pouvez également le prendre avec vous lors de l'inscription

Envie de réserver un livre ? D'autres questions ?

Contactez-nous :

- Par téléphone dans les trois bibliothèques **durant les heures de prêt** :
 - Centre : 02/676.49.50
 - Transvaal : 02/672.17.22
- Par mail : bibliotheque@auderghem.brussels
- Sur notre site web : biblioludoaud.be
- Retrouvez-nous sur notre page Facebook :
<https://www.facebook.com/bibliothequesludothequeauderghem>
- Horaires des bibliothèques :
 - **Centre**
 - Lundi – Fermé
 - Mardi – de 13h30 à 19h
 - Mercredi – de 13h30 à 19h
 - Jeudi – de 09h à 12h30 et de 13h30 à 17h
 - Vendredi – fermé
 - Samedi – de 09h à 13h
 - **Transvaal**
 - Mercredi – de 14h à 18h
 - Jeudi – de 14h à 18h