



**Avril – Juin 2022**  
**Observer le vivant**

## Que sont les expéditions littéraires ?

### UN THEME - DES MAISONS D'ÉDITION - UNE SÉLECTION DE LIVRES, DE JEUX et DES ANIMATIONS

- Explorer nos rayonnages et mettre en avant des maisons d'édition ou des collections qui méritent que l'on s'attarde sur elles.
- Ponctuer l'année avec des thématiques diverses en puisant dans nos collections des livres en lien avec le sujet du moment.
- Proposer des animations qui font écho à la thématique choisie.

Dans le cadre des expéditions littéraires et ludiques, nous consacrerons les mois d'avril, mai et juin à **observer le vivant**.

Retrouvez notre sélection de livres et de jeux et nos focus sur les maisons d'édition

- ***En section jeunesse***
  - Rue de l'Échiquier
  - La cabane bleue
  - Kilowatt
  
- ***En section adultes***
  - Editions Gallmeister
  - Rue de l'échiquier
  - Editions Wildproject

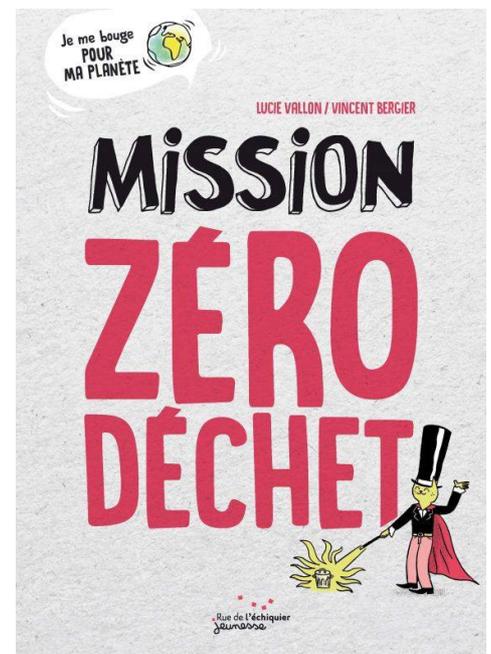
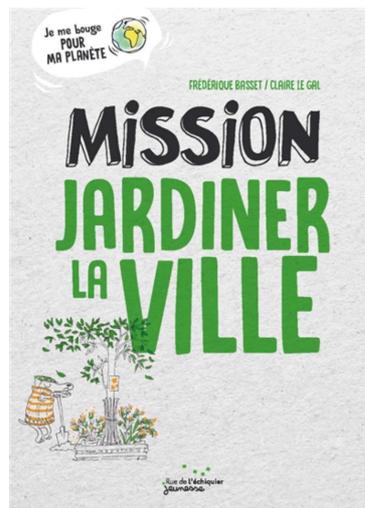
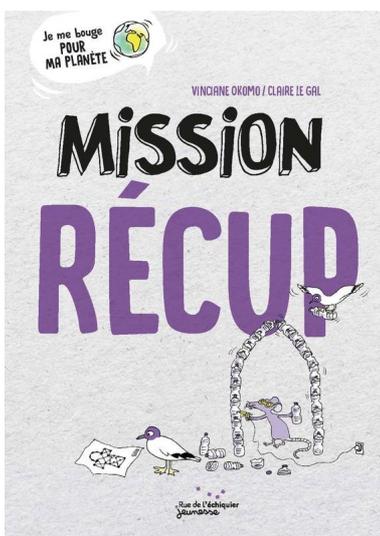
***Agenda des animations à la fin de ce flyer.***

# Rue de l'échiquier

## Collection : Je me bouge pour ma planète

*“Partant du constat que les enfants sont sensibles à l'écologie, souvent plus prompts à changer leurs habitudes que leurs aînés, cette collection propose aux plus jeunes de s'engager pour la planète. Leur mission ? Devenir écoresponsable.*

*Ces guides traiteront les sujets chers à Rue de l'échiquier, tous en lien avec l'écologie et le développement durable : la végétalisation, l'antigaspillage alimentaire, les économies d'énergie. Mais aussi des thématiques plus « jeunesse ». Par exemple, que faire avec du carton ? Ou comment être écoresponsable à l'école ?”*



*A lire aussi : les albums de la collection Renard pour aborder des thèmes comme les déchets, la surconsommation...*



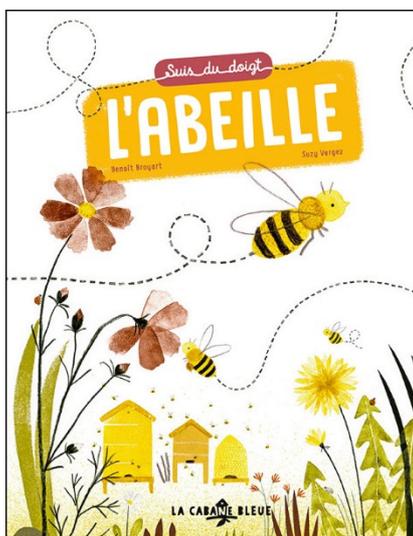
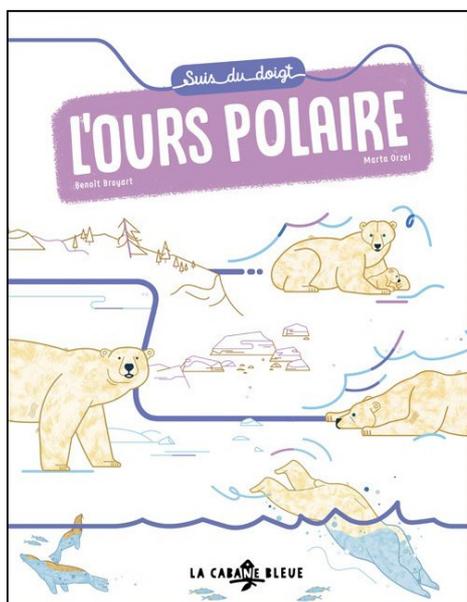
# LA CABANE BLEUE

Les livres pour enfants qui chouchoutent la planète!

## Collection : Suis du doigt

*“La cabane bleue, c’est une maison d’édition de livres documentaires et d’albums illustrés qui invitent les enfants à aimer la nature et à prendre soin de notre belle planète bleue.*

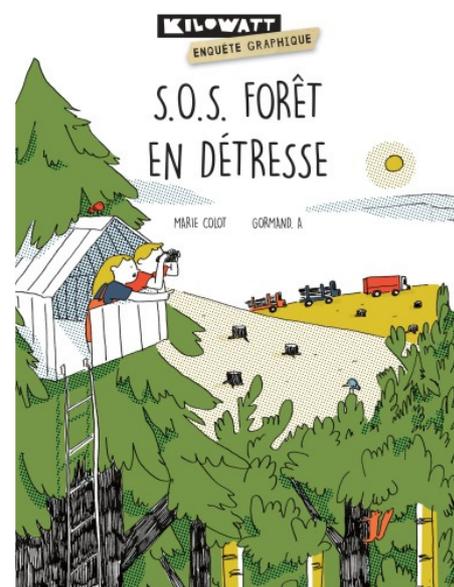
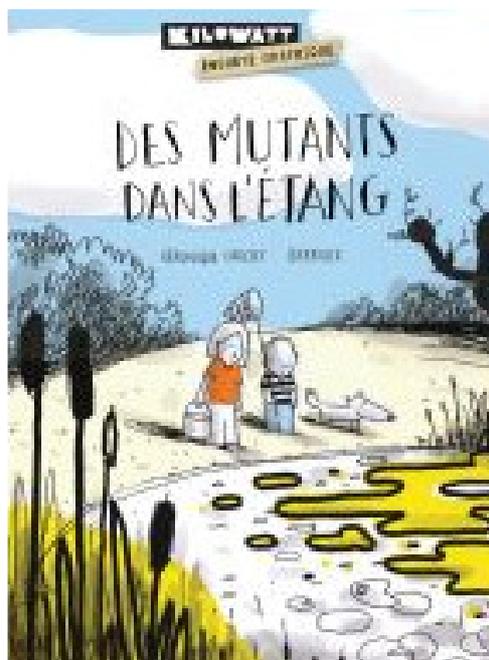
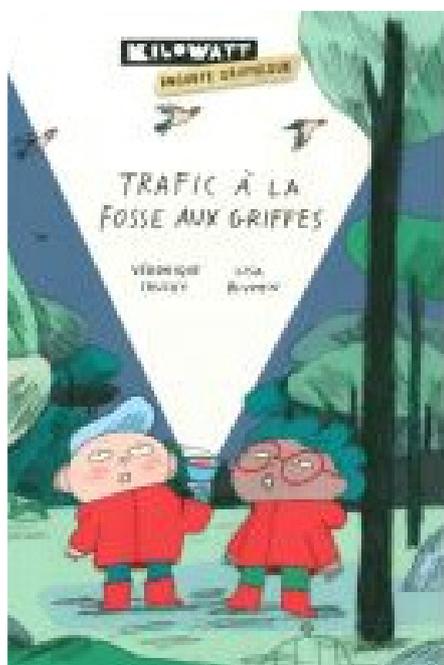
*La cabane bleue, ce sont des valeurs fortes et une réelle envie de faire bouger les lignes, de faire du livre « autrement », dans une démarche éco-responsable et éthique (fabrication française, papiers responsables, encre végétale...).”*



*A lire aussi : Charles et moi, L’arbre lit, Il y avait une maison*

## Collection : Enquêtes graphiques

Les éditions Kilowatt existent depuis 2009 et publient des documentaires et des albums destinés à la jeunesse. Pour eux les livres peuvent être porteurs de débats et accompagner les enfants à mesure qu'ils grandissent pour les encourager à questionner et mieux comprendre le monde qu'ils habitent. Enquête graphique est une nouvelle collection de romans graphiques pour suivre des détectives en herbe et s'éveiller à l'écologie pour les 8-12 ans...



A lire aussi : Vélos (histoire d'objets) et Une marée noire (Un jour ailleurs)



## Coups de cœur sur le thème

« ABC de la nature » de Bernadette Gervais  
(Les grandes personnes)

“Vert planète” : Ma cabane récup’ (Casterman)

“Sous l’eau, sous terre” (Rue du monde)

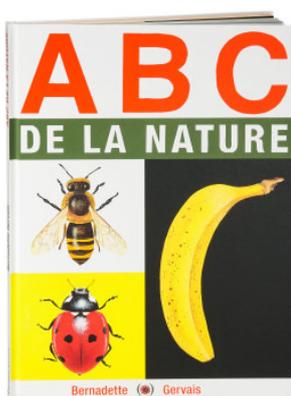
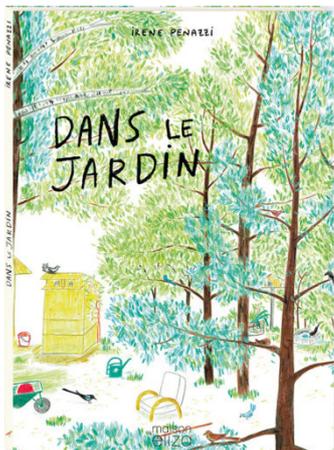
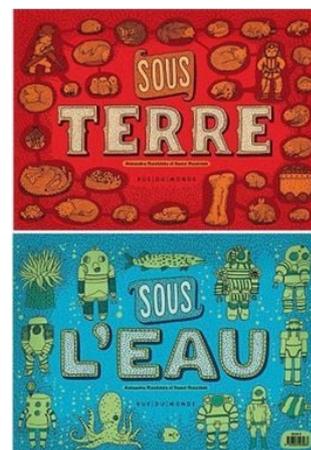
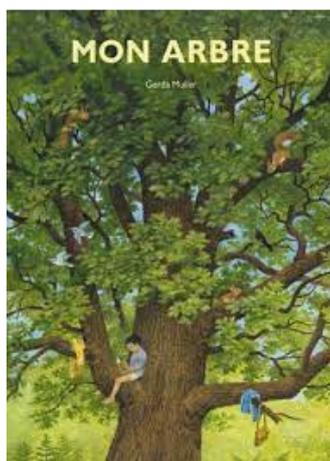
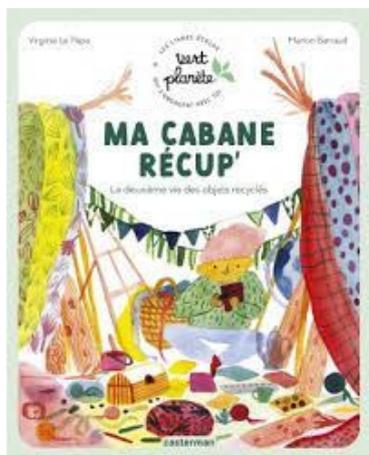
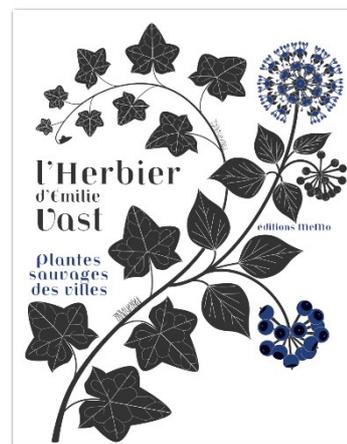
« L’herbier plantes sauvages des villes » de Emilie Vast (Mémo)

“Mon arbre” de Gerda Muller (L’Ecole des Loisirs)

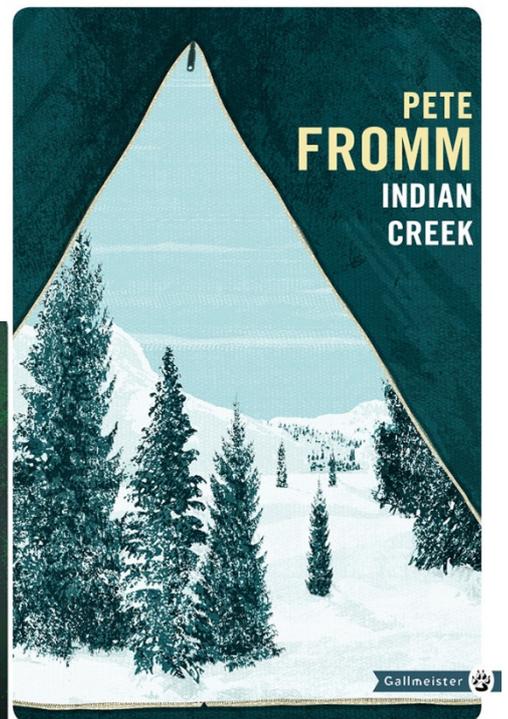
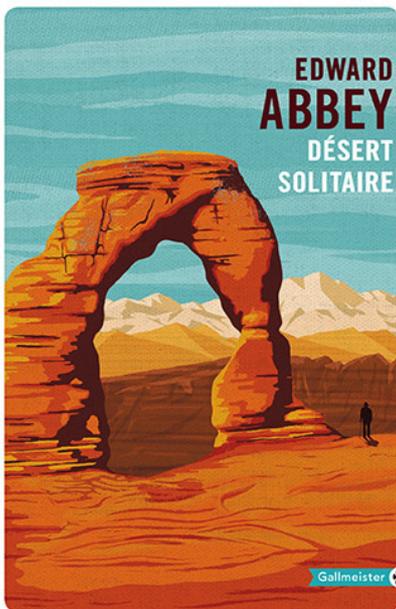
« La forêt d’Elzéard » de Jean Giono (Editions Elan vert)

« Dans le jardin » de Irene Penazzi (Maison Eliza)

« Aux quatre coins du monde » (Versant sud)



*Maison d'édition indépendante créée en 2006, elle s'est spécialisée dans la publication de littérature nord-américaine. Très reconnaissable grâce à son logo patte de loup et ses couvertures très travaillées (notamment sa collection Totem), elle privilégie les westerns, romans noirs, policiers et nature writing.*



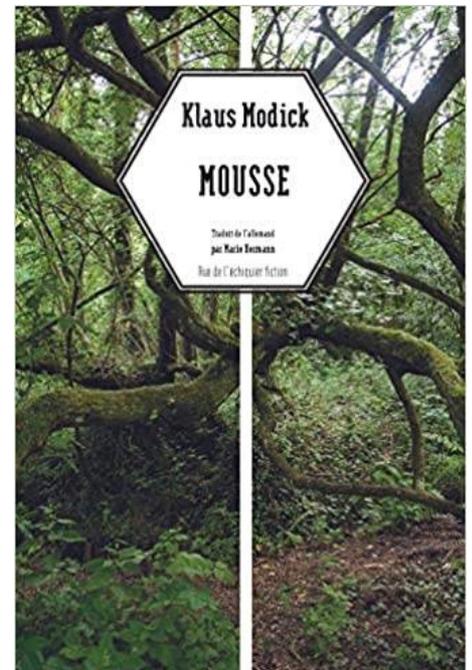
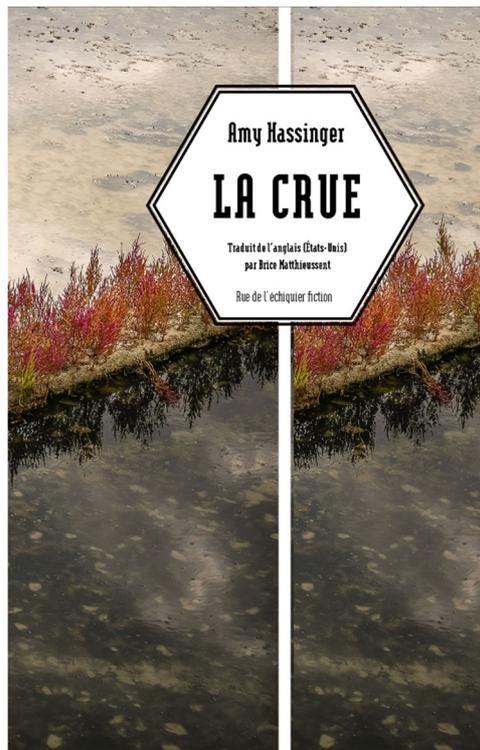
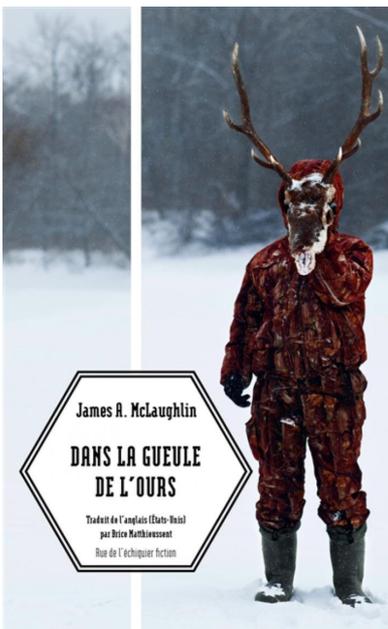
*A lire aussi : les livres de Lance Weller, David Vann, Rick Bass, et puis Rêves arctiques de Barry Lopez ; Bénis soient les enfants et les bêtes de Glendon Swarthout ; Refuge de Williams Terry Tempest ...*

# Rue de l'échiquier

Fondée en 2008, Rue de l'échiquier est une maison d'édition indépendante spécialisée en **écologie** et sur tous les sujets qui s'y rapportent.

Initialement constitué d'**essais** de référence ou de vulgarisation, leur catalogue s'est beaucoup diversifié depuis quelques années : **livres pratiques, albums jeunesse, bandes dessinées et fiction**. Leur objectif : sensibiliser un large public à des enjeux qui leur apparaissent fondamentaux.

Source <https://www.ruedelechiquier.net/>



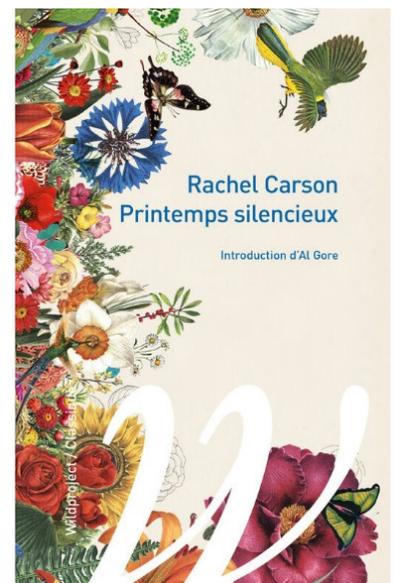
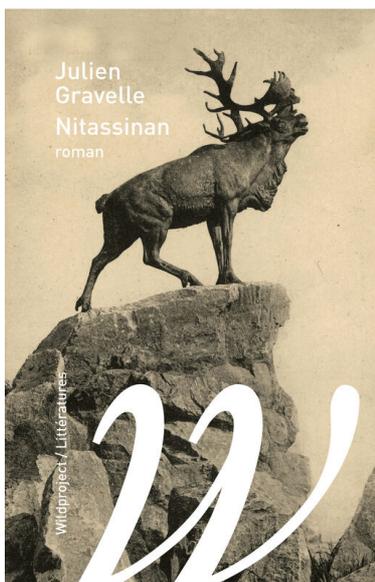
A lire aussi : *Ecotopia* de Ernest Callenbach, *Le contraire d'une personne* de Lieke Marsman ou *Triple zéro* de Madeleine Watts

# W éditions wildproject

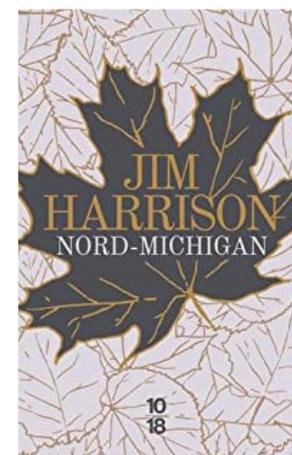
Wildproject est une maison d'édition spécialisée en écologie, notamment sous ses aspects philosophiques, littéraires, politiques. La maison a contribué à l'émergence d'une scène d'humanités écologiques en langue française qui est aujourd'hui florissante, avec de nombreux auteurs et éditeurs.

Le catalogue de Wildproject comporte 80 titres (une dizaine de sorties par an) et s'articule autour de 5 collections : « Domaine sauvage » (essais), « Tête nue » (littérature), « Le monde qui vient » (écologie politique), « A partir de Marseille », et la nouvelle collection semi-poche « Petite bibliothèque populaire d'écologie ».

Source <https://wildproject.org/>

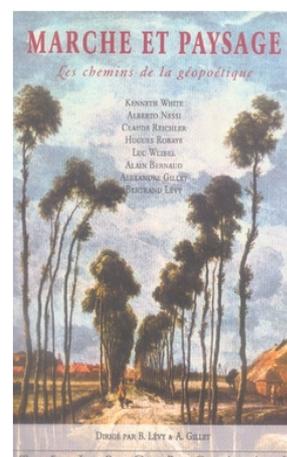


A lire aussi : *Des vivants et des luttes*, Collectif ; *Raviver les braises du vivant* de Baptiste Morizot ; *Vers l'écologie profonde* de Arne Naess



## Coups de cœur sur le thème

- « Habiter en oiseau » de Vinciane Despret  
(Coll. Mondes sauvages ; Actes Sud)
- « Une année à la campagne » de Sue Hubbell (Gallimard)
  - « Le pays des petites pluies » de Mary Austin  
(Le mot et le reste)
  - « Nord- Michigan » de Jim Harrison (10/18 Editions)
  - « Les grands cerfs » de Claudie Hunzinger (Grasset)
  - « Marche et paysage » de Collectif (Métropolis)
  - « Marcher » de Henry D. Thoreau (Le mot et le reste)
  - « Manières d'être vivant » de Baptiste Morizot  
(Coll. Mondes Sauvages ; Actes sud)
- « L'homme et la nature » de Elisée Reclus (La part commune)



# L'agenda du trimestre

**02/04 :**

- **Balade interactive au sujet de la nature et de la biodiversité en ville animée par Fanny Pieman | De 10h à 12h | Réservation obligatoire**

“Observons ensemble les plantes, les oiseaux, les pratiques et les lieux qui permettent au vivant de s’installer durablement autour de la bibliothèque. Puis, confectionnons ensemble de quoi aider les êtres vivants à s’épanouir près de chez nous.” Suivi d’un atelier bombes à graines

- **Après-midi jeux sur le thème de la nature | De 14 à 17h | A partir de 8 ans | Réservation obligatoire**

**21/04 :**

- **18.00 : Inauguration de la grainothèque | Accueil 17.30**

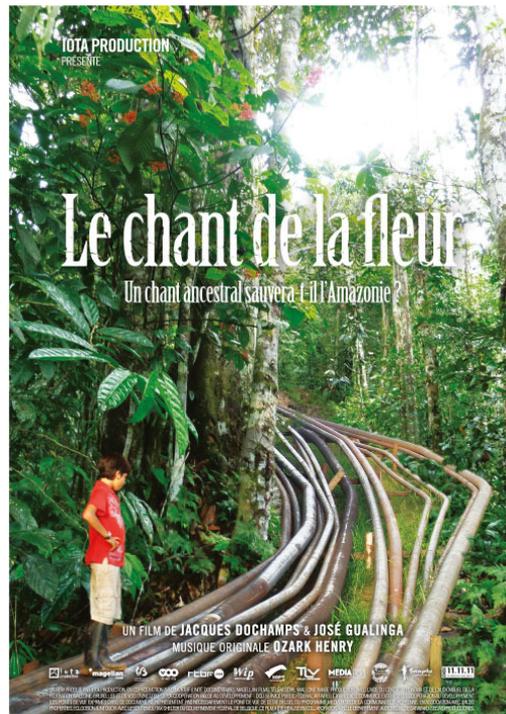
- Réalisation du projet grainothèque du budget partagé en collaboration avec le service environnement, la bibliothèque est heureuse d’accueillir une grainothèque qui favorisera l’échange de semences mais participe également au maintien de la biodiversité et d’un lien social à travers ces échanges. Inauguration + petit atelier origami de fabrication de pochettes à semences

- **Exposition : « Le cabinet des curiosités et des merveilles » de Piergiacomo Rameri.**

La bibliothèque est heureuse d’accueillir pour trois mois quelques rares objets de la collection privée de Piergiacomo Rameri, dessinateur naturaliste.



## 22/04 : Projection du documentaire « Le chant de la fleur »



Un film de Jacques Dochamps et José Gualinga en présence du réalisateur Jacques Dochamps (Iota productions, 2013, 61') | En collaboration avec le Comité du Vieux Sainte Anne.

**Accueil à partir de 18.30 | Film à 19.30 | Réservation obligatoire**

### 20/05 :

- **Atelier d'écriture** avec Christine Van Acker "Quand je sommes-nous : un voyage à travers les règnes du vivant"  
**De 14h à 18h | A partir de 16 ans | Réservation obligatoire**
- **Rencontre littéraire** : La bibliothèque du Centre vous invite à la rencontre entre Christine Van Acker et Sandra de Viviès qui viendront nous parler de leurs livres respectifs, "L'an vert de nos corps" (Editions L'Arbre de Diane, 2020) et "Vivaces : récits photosensibles" aux (Editions La Place, 2021)  
**De 19h à 21h | Accueil à 18h30 | Réservation obligatoire**

